

Projekty edukacyjne realizowane w Szkole Podstawowej im. St. Wyspiańskiego w Rupniowie w roku szkolnym 2026/2027

Klasa: 0d

Nauczyciel opiekun: Dorota Puchal

Temat projektu edukacyjnego i opis jego problematyki:

„Mali Odkrywcy Przyrody” to całoroczny projekt edukacyjny przeznaczony dla dzieci w wieku przedszkolnym, którego głównym celem jest rozwijanie naturalnej ciekawości świata, samodzielności oraz umiejętności badawczych poprzez bezpośredni kontakt z przyrodą.

Projekt powstał w odpowiedzi na założenia Reformy 26 „Kompas Jutra”, która kładzie szczególny nacisk na edukację interdyscyplinarną, rozwijanie sprawczości dziecka, pracę metodą projektu oraz uczenie poprzez doświadczenie i odkrywanie.

Podczas realizacji projektu dzieci wcielają się w rolę **Małych Odkrywców Przyrody**. Każdy miesiąc stanowi nową misję badawczą, podczas której przedszkolaki obserwują środowisko, przeprowadzają doświadczenia, rozwiązują zagadki przyrodnicze, prowadzą własne obserwacje oraz dokumentują swoje odkrycia w **Dzienniku Małego Odkrywcy**.

Projekt zakłada regularne wyjścia poza salę przedszkolną – do parku, lasu, ogrodu czy na łąkę – dzięki czemu dzieci uczą się poprzez bezpośredni kontakt z otaczającą przyrodą.

Cele główne projektu:

- rozwijanie naturalnej ciekawości poznawczej dzieci,
- kształtowanie umiejętności obserwowania, eksperymentowania oraz wyciągania wniosków,
- rozwijanie samodzielności i poczucia sprawczości,
- budowanie postawy badawczej poprzez doświadczenia i obserwacje,
- rozwijanie kompetencji przyrodniczych,
- kształtowanie odpowiedzialności za środowisko naturalne,
- rozwijanie współpracy podczas realizacji zadań projektowych,
- doskonalenie umiejętności komunikowania własnych spostrzeżeń,
- rozwijanie kompetencji matematycznych i językowych podczas prowadzenia obserwacji,
- wzmacnianie aktywności ruchowej poprzez edukację terenową.

Zespół uczniowski realizujący projekt: cała klasa.

Termin publicznej prezentacji (przedstawienia rezultatów): Projekt realizowany będzie przez cały rok szkolny 2026/2027.

Termin podsumowania pracy uczniów (oceny) nad projektem (przed zebraniem RP klasyfikacyjnym końcoworocznym): czerwiec 2027 r.

Klasa: 1a oraz 1b

Nauczyciel opiekun: Renata Lisek, Angelika Golonka

Temat projektu edukacyjnego i opis jego problematyki:

„Kreatywna matematyka” - ogólnopolski projekt edukacyjny mający na celu rozwijanie kompetencji matematycznych uczniów poprzez kreatywne, aktywne i wielozmysłowe poznawanie świata liczb, figur geometrycznych, działań matematycznych oraz zjawisk i sytuacji, w których matematyka towarzyszy nam na co dzień.

Projekt zakłada odejście od postrzegania matematyki wyłącznie jako wykonywania działań i rozwiązywania zadań na rzecz matematyki doświadczanej, odkrywanej, przeżywanej i wykorzystywanej w praktyce. Uczniowie poznają pojęcia matematyczne poprzez zabawę, ruch, eksperymentowanie, działania sensoryczne, obserwację, konstruowanie, manipulowanie przedmiotami oraz samodzielne poszukiwanie rozwiązań.

Realizacja projektu sprzyja rozwijaniu zainteresowań matematycznych, kreatywności i twórczego myślenia oraz dostrzeganiu obecności matematyki w codziennym życiu i otaczającym świecie. Zadania dostosowywane są do wieku, możliwości, zainteresowań i indywidualnych potrzeb edukacyjnych uczniów.

Projekt składać się będzie z ośmiu modułów:

I MODUŁ: Matematyczny krąg.

II MODUŁ: Rytmiczna matematyka.

III MODUŁ: Matematyka bilateralna.

IV MODUŁ: Sensoryczna matematyka.

V MODUŁ: Grywalizacja w matematyce.

VI MODUŁ: Matematyka dalekiego wschodu.

VII MODUŁ: Geometria w dzień i w nocy.

VIII MODUŁ: Matematyka w działaniu.

W każdym z modułów uczestnik (zespół klasowy) realizuje jedno lub oba z proponowanych przez organizatora zadań albo zadanie przygotowane według własnego pomysłu, zgodne z tematyką danego modułu.

Cele projektu:

- rozwijanie kluczowych kompetencji matematycznych;
- wykorzystywanie wielozmysłowych i sensorycznych metod poznawania pojęć matematycznych;

- aktywizowanie uczniów poprzez różnorodne formy pracy, w tym zadania ruchowe, plastyczne, konstrukcyjne, sensoryczne i eksperymentalne;
- rozbudzanie kreatywności i twórczego myślenia w realizacji działań;
- rozwijanie zainteresowań matematycznych oraz dostrzeganie matematyki w otaczającym świecie;
- usystematyzowanie wiadomości z zakresu edukacji matematycznej;
- aktywizacja i integracja grupy;
- kształtowanie samooceny ucznia oraz wzmacnianie poczucia własnej wartości;
- wspieranie indywidualizacji procesu edukacyjnego oraz dostosowywanie poziomu trudności zadań do możliwości uczestników;
- kształtowanie pozytywnego nastawienia do matematyki i przełamywanie przekonania, że matematyka jest trudna i niedostępna.

Zespół uczniowski realizujący projekt: uczniowie klas 1a oraz 1b

Termin publicznej prezentacji (przedstawienia rezultatów): maj 2027 r.

Termin podsumowania pracy uczniów (oceny) nad projektem: czerwiec 2027 r.

Kl. II

Nauczyciel opiekun: – p. D. Sowa

Temat projektu: .Międzynarodowy projekt edukacyjny "Kreatywne prace plastyczne" VII edycja -wspierający rozwój kreatywności w roku szkolnym 2026/27.

CELE PROJEKTU

Cele główne:

1. Poznawanie wybranych dzieł sztuki polskiej.
2. Zaspokajanie naturalnej potrzeby tworzenia sztuki, wyzwalanie ekspresji twórczej i wspieranie harmonijnego rozwoju oraz kreatywności uczestników poprzez różnorodne działania plastyczne.
3. Poznawanie i eksperymentowanie z różnymi technikami plastycznymi.
4. Arteterapia rozwojowa oraz profilaktyka zdrowia psychicznego uczestników.
5. Inicjowanie i promowanie twórczości plastycznej dzieci i młodzieży.

Cele szczegółowe:

1. Prowadzenie twórczych działań plastycznych wspierających harmonijny rozwój, szczególnie motoryki małej, koordynacji wzrokowo-ruchowej, integracji sensorycznej, napięcia mięśniowego, spostrzegania, pamięci, uwagi i mowy.

2. Zaspokajanie naturalnej potrzeby tworzenia i aktywności plastycznej w zakresie eksperymentowania z różnymi materiałami i narzędziami plastycznymi, nabywanie doświadczeń i wielozmysłowe poznawanie stymulujące rozwój.
3. Rozwijanie wyobraźni i kreatywności.
4. Tworzenie prac plastycznych inspirowanych dziełami sztuki i literaturą dziecięcą za pomocą różnych technik rysunkowych, malarskich, graficznych, papierowych i mieszanych.
5. Uważliwanie na piękno i kształtowanie poczucia estetyki.
6. Rozwijanie samodzielności, wzmacnianie poczucia sprawczości i wiary we własne możliwości oraz relaksacja, doświadczanie sukcesu i dobrostanu.
7. Kształtowanie postaw proekologicznych poprzez recykling plastyczny oraz wykluczenie materiałów zawierających plastik.
8. Krzewienie czytelnictwa przez ilustrowanie scen i sytuacji inspirowanych literaturą dziecięcą.
9. Promowanie twórczości plastycznej dzieci i młodzieży.
10. Współpraca nauczycieli poprzez wymianę doświadczeń i dobrych praktyk.

Projekt jest zgodny z podstawą programową wychowania przedszkolnego, edukacji wczesnoszkolnej, plastyki w kl. IV-VII i szkół specjalnych oraz podstawowymi kierunkami realizacji polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2026/27 p.1,6,8 tj. tworzenie szkoły wspierającej i przyjaznej rozwojowi ucznia, wspieranie zdrowia psychicznego oraz ciekawości poznawczej dzieci i młodzieży, kształcenie interdyscyplinarne i praca projektowa.

Projekt wpisuje się w założenia reformy programowej Kompas Jutra, ponieważ kładzie nacisk na rozwój kompetencji przyszłości tj. kreatywność i rozwiązywanie problemów, praktyczne doświadczenia, uczenie się przez działanie oraz dobrostan psychiczny uczniów.

Temat projektu: Ogólnopolski projekt edukacyjny, Uniwersytetu Fundacji Dzieci „Planeta Zdrowia” (szczegółowy opis problematyki projektu znajduje się na stronie <https://wklasie.uniwersytetdzieci.pl/projekty>.)

W czasie zajęć uczniowie nauczą się czytać etykiety produktów i komponować wartościowe posiłki. Dzięki prostym doświadczeniom sprawdzą, jak działa układ oddechowy, jak bakterie niszczą zęby oraz jak kształt buta wpływa na stopy i samopoczucie. Poprzez wiele zabaw ruchowych i ćwiczeń fizycznych nie tylko poprawią koordynację, ale także dowiedzą się, jak organizm broni się przed wirusami, jak walczą bakterie i po co nam kości. W trakcie zajęć uczniowie będą m.in. chodzić boso, biegać, rozciągać się czy rzucać piłką w dal. Nauczą się udzielania pierwszej pomocy. Nie zabraknie rozmów o emocjach, pomocnych w przygotowaniu uczniów do codziennych sytuacji związanych z budowaniem relacji. W filmach swoją wiedzę podzielą się specjaliści: naukowcy, lekarze, psychologowie, fizjoterapeuci i ratownicy medyczni.

Kl. IIIa

Nauczyciel opiekun: – p. H. Mąka

Temat projektu: Projekt „Z mapą przez świat”

Głównym celem Ogólnopolskiego Projektu Edukacyjno-Podróżniczego „**Z mapą przez świat**” jest rozwijanie wiedzy geograficznej, przyrodniczej i kulturowej dzieci oraz rozbudzanie ich ciekawości poznawczej. Projekt uczy dzieci rozumienia świata poprzez wirtualne podróże po siedmiu kontynentach.

Cele edukacyjne projektu

- **Wzbogacenie wiedzy:**
-poznanie środowiska przyrodniczego, zwierząt, roślin oraz życia ludzi w różnych zakątkach Ziemi.
- **Kształtowanie postaw:**
-budowanie otwartości, tolerancji i szacunku wobec innych kultur, tradycji oraz odmienności społecznych.
- **Rozwój praktycznych umiejętności:**
-nauka korzystania z mapy, globusa oraz dokumentowania swoich „podróży” (np. w specjalnych paszportach czy dziennikach).
- **Pobudzanie wyobraźni:**
-zwiększenie motywacji do nauki przez atrakcyjną formę zabawy i aktywności plastyczno-techniczne.

Projekt obejmuje 7 modułów.

Każdy moduł składa się z trzech części: prezentacji multimedialnej, pomysłu na stacje zadaniowe oraz zadania interaktywnego z użyciem nowoczesnych technologii.

Prezentacje zawierają informacje i ciekawostki dotyczące wybranego kontynentu na temat:

- przyrody,
- geografii,
- kultury,
- mieszkańców.

Stacje zadaniowe zawierają pomysły, różnorodne zadania dotyczące zaprezentowanych treści. W czasie pracy przy stacjach zadaniowych przewiduje się pracę w grupach.

Kl. IIIb

Nauczyciel opiekun: – mgr V. Sarata

Temat projektu: “Ciekawscy trzecioklasiści. Rok z Uniwersytetem Dzieci”

Projekt Uniwersytetu Dzieci zakłada trening kompetencji przyszłości – tych, których dzieci potrzebują na co dzień i będą potrzebować w dalszej edukacji, a także w dorosłym życiu, aby móc odnaleźć się w dynamicznie zmieniającym się świecie. Są to m.in. krytyczne myślenie, kreatywne rozwiązywanie problemów, współpraca, zarządzanie emocjami oraz zdolność uczenia się przez całe życie. Projekt realizuje cele edukacji wczesnoszkolnej zawarte w podstawie programowej. Dzięki temu może uzupełniać pracę z podręcznikiem oraz stanowić ciekawą alternatywę zajęć szkolnych.

Realizację projektu zaplanowano od września 2026 do czerwca 2027 w wymiarze 1 godz. tygodniowo. Warunkiem zaliczenia projektu przez organizatorów jest zrealizowanie minimum 15 zagadnień z zaproponowanych 37. Potwierdzeniem realizacji tematyki będzie systematyczne opracowanie i wysyłanie sprawozdań.

Przykładowe tematy działań projektowych to m.in.:

- Co może być dziełem sztuki?
- Co to jest savoir-vivre?
- Czy Afrykanie mieszkają w pałacach?
- Czy internet może mnie śledzić?
- Czy wszędzie na świecie tańczy się tak samo?
- Dlaczego istnieją strefy czasowe?
- Dlaczego kontynenty się przemieszczają?
- Dlaczego plastik szkodzi Ziemi?
- Dlaczego rośliny rosną na murach?
- Dlaczego się bawimy?
- Dlaczego statek pływa?
- Dlaczego świętujemy niepodległość?
- Dlaczego świętujemy rodzinie?
- Dlaczego w lesie czujemy spokój?
- Dlaczego warto oszczędzać pieniądze?
- Dlaczego widzę, czuję i słyszę?
- Ile kalorii jest w diecie sportowca?
- Jak na świecie świętuje się 1. dzień wiosny?
- Jak napisać list?
- Jak odnaleźć własne korzenie?
- Jak powstają twierdzenia matematyczne?
- Jak powstaje książka?
- Jak zrobić dobre zdjęcie?
- Jak zwierzęta przystosowują się do otoczenia?
- Kiedy trzepak służył do zabawy?
- Skąd się bierze energia w węglu?
- Z czego składa się las?

W trakcie realizacji projektu istnieje możliwość **dostępu do interaktywnej planszy - narzędzia online**, z którym można pracować przez cały okres trwania projektu. Na planszy, pod różnymi elementami obrazka, zostały ukryte zadania i zagadki dla uczniów, których celem

jest trening kreatywnego myślenia i rozbudzanie dziecięcej ciekawości. Uczniowie będą uczyć się przez zabawę, odkrywać nowe tematy i rozwijać ciekawość świata. Swoje działania oraz wykonane zadania będą gromadzić w w teczkach projektowych.

Udział w projekcie jest bezpłatny.

Temat projektu: “Lekcje z emocjami”.

W ramach projektu planuje się realizować z uczniami zajęcia związane z emocjami, sposobami rozwiązywania problemów, metodami radzenia sobie w trudnych sytuacjach. Scenariusze zajęć przygotowane są przez naukowców i wykładowców akademickich, ekspertów i pasjonatów w swoich dziedzinach. Proponowane zajęcia bazują na Metodzie Pytań i Doświadczeń, która uczy dzieci pracować projektowo oraz rozwija myślenie naukowe, czyli zachęca do zadawania pytań, planowania procesu badawczego oraz wyciągania wniosków z przeprowadzonych doświadczeń. Projekt zachęca do rozwijania dziecięcej ciekawości oraz trenowania ważnych kompetencji społeczno-emocjonalnych.

Wśród tematyki pojawią się następujące zagadnienia:

- Jak mówić nie?
- Jak pokonać nieśmiałość?
- Dlaczego strach jest nam potrzebny?
- Co zrobić, gdy wszyscy się kłócą?
- Co zrobić, kiedy boję się i stresuję?

W ramach projektu należy zrealizować 5 z zaproponowanych 20 tematów w terminie od września do czerwca.

Klasa 4

Nauczyciel opiekun: – mgr M. Machynia

Temat projektu: Lekcje z emocjami

Cele projektu:

- lepsze poznanie się uczniów, swoich zainteresowań, mocnych stron i potrzeb,
- integracja zespołu klasowego oraz budowanie poczucia przynależności do grupy,
- rozwijanie umiejętności rozpoznawania, nazywania i wyrażania emocji,
- kształtowanie umiejętności radzenia sobie z trudnymi emocjami,
- rozwijanie empatii, wrażliwości na potrzeby i uczucia innych,
- budowanie pozytywnych relacji opartych na szacunku, życzliwości i akceptacji,
- rozwijanie umiejętności komunikowania się i współpracy,
- wzmacnianie poczucia własnej wartości i wiary we własne możliwości,

- tworzenie bezpiecznej i przyjaznej atmosfery w klasie.

Możliwe działania:

- zabawy i ćwiczenia integracyjne pomagające uczniom lepiej się poznać,
- przygotowanie „**klasowego portretu**” – przedstawienie swoich zainteresowań, talentów i marzeń,
- zabawy rozwijające współpracę i komunikację,
- rozmowy i ćwiczenia dotyczące emocji – ich rozpoznawania, nazywania i wyrażania,
- tworzenie „mapy emocji” lub „emocjonalnego portretu klasy”,
- wykonywanie prac plastycznych i projektów związanych z emocjami,
- scenki i odgrywanie ról przedstawiające różne sytuacje społeczne i sposoby reagowania,
- ćwiczenia rozwijające empatię i umiejętność dostrzegania emocji innych osób,
- zadania w parach i grupach uczące współpracy i wzajemnej komunikacji,
- rozmowy o mocnych stronach, zainteresowaniach, marzeniach i talentach uczniów,
- wspólne tworzenie zasad, które pomogą budować dobrą atmosferę w klasie,
- działania, w których każdy uczeń może zaprezentować swoje mocne strony i odnieść sukces,
- podsumowanie projektu – rozmowa o tym, czego uczniowie dowiedzieli się o sobie i innych.

Czas realizacji projektu: I półrocze 2026/27

Temat projektu „Historia – tajemnice przeszłości”

Cele projektu:

- rozbudzanie ciekawości uczniów i zainteresowania historią,
- inspirowanie do zadawania pytań o to, kim jesteśmy i skąd pochodzimy,
- pokazanie, że historia to nie tylko daty i wydarzenia, ale również ludzie, ich korzenie, tradycje, symbole i codzienne życie,
- poznawanie polskich symboli narodowych, świąt i tradycji,
- rozwijanie poczucia przynależności do wspólnoty rodzinnej, lokalnej i narodowej,
- kształtowanie szacunku i dumy z dziedzictwa kulturowego i narodowego,
- poznawanie wybranych elementów historii Polski i życia na królewskim dworze,
- zainteresowanie uczniów historią własnego nazwiska i rodzinnych korzeni,
- rozwijanie umiejętności poszukiwania, selekcjonowania i wykorzystywania informacji,
- poznanie pracy historyka oraz podstawowych sposobów badania przeszłości,
- rozwijanie samodzielności, kreatywności i kompetencji badawczych.

Możliwe działania:

- rozmowy i ćwiczenia dotyczące tego, czym jest historia i dlaczego warto poznawać przeszłość,

- odkrywanie znaczenia polskich symboli narodowych i świąt,
- poznawanie historii barw narodowych i symboli Polski,
- wirtualna lub tematyczna „wizyta” na królewskim dworze – poznawanie życia władców i ludzi z dawnych czasów,
- badanie pochodzenia i znaczenia nazwisk,
- poznawanie źródeł historycznych i próby odczytywania informacji, które przekazują,
- tworzenie osi czasu, map, plakatów, albumów lub innych prac związanych z historią,
- praca indywidualna, w parach i grupach nad zadaniami badawczymi,
- prezentowanie efektów swojej pracy i dzielenie się odkryciami z innymi,
- podsumowanie projektu poprzez rozmowę o tym, czego uczniowie dowiedzieli się o historii, Polsce i własnych korzeniach.

Czas realizacji projektu: II półrocze 2026/27

Klasa 4

Nauczyciel opiekun: inż. U. Pałka

Tematy projektów:

1. Odpowiadamy na pytania Fermiego.
2. Tworzymy złudzenia optyczne.
3. **Mój wymarzony pokój** – wykonanie planu pokoju z zachowaniem skali i obliczeniem potrzebnych wymiarów..
4. **Budżet klasowej wycieczki** – zaplanowanie wycieczki i obliczenie jej kosztów.
5. **Matematyczne miasto** – zaprojektowanie miasta z wykorzystaniem brył.
6. Skrzydła motyla - **Symetria wokół nas** – fotografia, rysunki i przykłady symetrii w przyrodzie i architekturze.

Korzyści z realizowania projektów matematycznych

- Rozwijają samodzielność – uczeń sam planuje swoją pracę, szuka informacji i podejmuje decyzje.
- Uczą praktycznego zastosowania matematyki – pokazują, że matematyka jest obecna w codziennym życiu, np. podczas zakupów, planowania wycieczki czy urządzania pokoju.
- Rozwijają logiczne i kreatywne myślenie – uczniowie szukają różnych sposobów rozwiązania problemu.
- Utrwalają wiadomości i umiejętności – wiedza zdobyta podczas projektu jest wykorzystywana w praktyce, dzięki czemu łatwiej ją zapamiętać.
- Rozwijają umiejętność współpracy – podczas pracy grupowej uczniowie uczą się dzielenia obowiązków, słuchania innych i wspólnego podejmowania decyzji.
- Doskonają komunikację – uczniowie uczą się przedstawiać swoje pomysły, argumentować i prezentować efekty swojej pracy.

Klasa 5

Nauczyciel opiekun : mgr E. Miśkowiec

Temat projektu: „English-Speaking Countries”

Całoroczny projekt edukacyjny poświęcony krajom anglojęzycznym jest skierowany do uczniów klasy 5. Jego głównym celem jest poznawanie wybranych państw, ich geografii, kultury, tradycji, symboli, języka i ciekawostek. Równie ważne jest rozwijanie umiejętności posługiwania się językiem angielskim w praktyce, wyszukiwania i selekcjonowania informacji, pracy zespołowej oraz prezentowania efektów własnej pracy. Uczniowie współdecydują o wyborze krajów, które będą poznawać w ramach projektu, przygotowują materiały i prezentacje oraz dzielą się zdobytą wiedzą z klasą. Korzystają z nowoczesnych technologii – poznają jak w prosty i odpowiedzialny sposób korzystać z narzędzi AI (sztuczna inteligencja).

Klasa 6

Nauczyciel opiekun : mgr M. Raczek

Temat projektu: „Ortograficzne i interpunkcyjne potyczki”

Cel główny

- Doskonalenie umiejętności poprawnego stosowania zasad ortograficznych i interpunkcyjnych.

Cele szczegółowe

- Utrwalanie zasad polskiej ortografii.
- Doskonalenie umiejętności prawidłowego stosowania znaków interpunkcyjnych.
- Rozwijanie spostrzegawczości i koncentracji.
- Kształcenie umiejętności samodzielnego poprawiania własnych błędów.
- Rozwijanie zainteresowania językiem polskim i dbałości o poprawność językową.
- Wzbogacanie słownictwa.
- Rozwijanie logicznego i twórczego myślenia.
- Kształtowanie umiejętności współpracy w grupie.
- Wdrażanie do zdrowej rywalizacji i przestrzegania zasad fair play.
- Budowanie wiary we własne możliwości poprzez udział w różnorodnych zadaniach i konkursach.

Zadania:

- Przygotowanie **quizów ortograficznych i interpunkcyjnych**.
- Organizowanie zabaw typu: „Prawda czy fałsz?”, „Znajdź błąd”, „Ortograficzne memory” czy „Ortograficzne koło fortuny”.

- Tworzenie i rozwiązywanie **krótkich dyktand**.
- Ćwiczenie prawidłowego stosowania **przecinka, kropki, dwukropka, średnika, myślnika, znaku zapytania i wykrzyknika**.
- Tworzenie własnych zdań, historyjek i tekstów z wykorzystaniem poznanych zasad.
- Opracowanie klasowego „**Kodeksu poprawnej polszczyzny**”.
- Przeprowadzenie konkursu podsumowującego projekt, np. „**Mistrz Ortografii i Interpunkcji**”.
- Dokumentowanie działań projektowych i prezentowanie efektów pracy

Klasa:7

Nauczyciel opiekun: mgr Maria Smoter

Temat projektu edukacyjnego i opis jego problematyki:

Prawdy moralne zawarte w balladach (ludowych i romantycznych).

W czasie realizacji projektu uczniowie będą doskonalić odbiór tekstów kultury, poszerzać kompetencje czytelnicze (znajomość ballad), rozpoznawać i charakteryzować bohaterów, odnajdywać prawdy moralne zawarte w balladach Mickiewicza. Doskonalić sprawność językową, ortograficzną oraz interpunkcyjną.

Cele projektu:

Doskonalenie umiejętności współpracy w grupie.

Motywowanie uczniów do radzenia sobie z wyzwaniami, pozwalającymi osiągnięcie sukcesu na miarę indywidualnych możliwości.

Poszerzanie wiedzy literackiej (szczególnie z czasów romantyzmu).

Promowanie czytelnictwa.

Pobudzanie kreatywności i pomysłowości.

Kształcenie świadomości językowej, ortograficznej i interpunkcyjnej.

Kształtowanie aktywnego udziału w samodoskonaleniu językowym, głównie ortograficznym.

Motywowanie uczniów do dbałości o słowo pisane i mówione.

Wykorzystywanie TIK przy realizacji założeń projektu.

Zespół uczniowski realizujący projekt: kl.7

Termin publicznej prezentacji (przedstawienia rezultatów) i termin podsumowania pracy uczniów (oceny) nad projektem (przed zebraniem RP klasyfikacyjnym końcoworocznym):

Termin prezentacji: koniec maja lub czerwiec, podsumowanie pracy: czerwiec 2027.